

СТАЛКЕР-UFO

№ 3 декабрь 1990

цена 50 коп.



Впервые в СССР на реке Мжа зафиксированы четко выраженные следы посадки НЛО.

Статистика утверждает: в 90 случаях из 100 уфологи получают от очевидцев вторичную информацию о неопознанных летающих объектах. При отсутствии следов материального воздействия на окружающую среду проверка таких сообщений становится затруднительной. А иногда - с научной точки зрения - и невозможной. Поэтому, когда прошлой зимой из района Мерефы под Харьковом доложили о странных кругах, расположенных на льду строго симметрично, исследователи, отложив все дела, немедленно выехали на место. После обработки данных уфологи, независимо друг от друга, сошлись во мнении: на реке Мжа совершил посадку НЛО.

Рассказывает Анатолий Евдокимович Воронцов, один из очевидцев загадочного происшествия:

- Это случилось 7 января в 8 часов 50 минут. С опушки леса, над расширением реки Мжа, я увидел объект красноватого цвета, по форме похожий на детскую игрушку - юлу, но огромных размеров: метров 25 в диаметре и не менее 10 метров в высоту. От объекта исходил легкий шорох, окутывала его белесоватая дымка. Расстояние было метров 50, никак не больше, и я хорошо рассмотрел утолщение в средней части аппарата, голубую полосу с волнами внутри, небольшой штырек сверху. Наблюдал минут десять. Затем "юла" поднялась метров на тридцать, зависла, и как-то сразу, мгновенно улетела на юго-восток в сторону села Колесники. Над местом зависания лед диаметром 20,7 метра - это потом ученые точно замерили - ушел под воду. Через некоторое

время медленно всплыл - целым диском - и точно примерз по месту разреза. Я все это осматривал, бросился докладывать начальству. А уж начальство вызвало специальную комиссию.

Бригада уфологов, прибыв на место происшествия, обнаружила: объект, пролетая над деревьями, сломал часть верхушек. Но одна из веток повреждена не на излом, а ... на разрыв! Установлено также: поле, над которым пролетал аппарат, обожжено, подвергалось высо-

кому температурному воздействию, похожему на воздействие плазмы. Радиация отсутствует, но остаточные явления в зоне посадки сохранились: после пяти минут пребывания в ней ухудшается самочувствие, изменяется пульс, возникают неприятные ощущения. Словом, это реальная геопатогенная зона - результат физического воздействия НЛО.

Специальные корреспонденты "Сталкера-UFO" из Харькова

ПОСАДКА НА РЕКЕ МЖА



С грифом "Секретно"

Признание генерал-полковника N 3

Опубликовав в двух номерах газеты высказывания высоких военных должностных лиц о наблюдениях НЛО, "Сталкер-UFO" объявил конкурсе среди генералитета на добровольное, чистосердечное "признание". При этом авторам, способным оперативно представить важные сведения, гарантировалось высокое материальное одобрение и, согласно Закону о печати и других средствах массовой информации, полная тайна исповеди.

К одному из первых "признаний" можно отнести сообщение генерал-полковника С., который, пожелав, чтобы фамилия полностью не называлась, прислал воспоминания одному из членов Комиссии по АЯ. Он описывает свои наблюдения НЛО над первым советским ракетным полигоном Капустин Яр.

"Было это в ноябре 1979 года. Стояла лунная, слегка морозная ночь. Примерно в 21.00, поужинав, я вышел с группой офицеров и конструкторов из столовой. Взглянул на небо. Над районом испытаний, над командным пунктом, над стартовой площадкой, где уже стояла боевая техника, висел какой-то светло-зеленый эллипсоид. Мы остановились, теряясь в догадках. И тут заметили: объект стал ярче, его цвет изменился к более желтому. Минут через тридцать, когда подъехали к КП, объект стал медленно удаляться. При этом яркость его уменьшалась. Наконец, он полностью растворился среди звезд и лунного света. А у нас начались испытания.

В январе 1986-го я вновь встретился со старым знакомцем. И опять в 21 час. Все тот же зеленый эллипсоид висел над Капустинским Яром. Офицеры на него не смотрели. Уверяли: такие явления над полигоном наблюдаются часто. Старожилы к ним привыкли".

От "Сталкера-UFO".

Конкурс на лучшее добровольное признание среди высших военных должностных лиц продолжается. С нетерпением ждем Ваших писем, товарищи генерал-полковники, генерал-лейтенанты, генерал-майоры! Отныне Ваше место в "Сталкере-UFO" на первой полосе!

ТАЙНА ВОСЬМОЙ ПЛАНЕТЫ

Доклад, сделанный Геннадием Яковлевичем Лещенко на I региональном совещании по проблемам АЯ в Харькове вызвал самые разноречивые оценки и толкования. События и факты, о которых поведал докладчик, казались невероятными. Как всегда в подобных случаях, когда речь идет о прямых контактах с представителями Внеземных Цивилизаций, скептиков среди слушателей оказалось гораздо больше. "Сталкер-UFO" публикует сегодня часть доклада Г. Лещенко, полагая, что научные разработки и оценки "днепорофеномена" еще впереди.

Длительная работа с 12 контактантами позволила нам разработать классификацию

активных контактов с цивилизациями, параллельными земной, и внеземными. В основе этой классификации лежат работы американского профессора Дж. А. Хайнека и финского уфолога Тапани Куниграс.

Первая - прямые контакты. Воздействие на органы чувств контактанта осуществляется при непосредственной встрече с гуманоидами или их "голографическим" изображением. Данная категория, в свою очередь, включает в себя следующие группы:

1. Контакты с гуманоидами на открытой местности;
 2. Контакты с гуманоидами в закрытом помещении;
 3. Контакты с гуманоидами внутри принадлежащего им летательного модуля;
 4. Контакты с гуманоидами на дланете их проживания;
- Вторая категория - не прямые контакты. Воздействие на органы чувств контактанта осуществляется на расстоянии, без созерцания гуманоида или сопри-

косновения с пространственным его изображением. Эта категория состоит из следующих групп:

1. Контакты, зависящие от способности контактанта выходить на связь;
2. Контакты, зависящие от содержания получаемой контактантами информации;
3. Контакты, зависящие от характера восприятия получаемой контактантами информации;
4. Контакты, зависящие от влияния на контактанта времени суток.

Как пример прямого контакта, рассмотрим уникальный случай, который произошел с жителем пригорода Донецка Иваном Никаноровичем Л., 68 лет. Ранее он работал кузнецом, затем машинистом тепловоза. Сейчас на пенсии. Живет один. Его дом примыкает к большому лугу. Соседи его навещают редко, иногда приходит невестка с сыном.

(Окончание на 4 стр.)

РОЗМАРИ ВИЧИННИ ИЗ ЛОМБАРДИИ

Международные
контакты
"Сталкера - UFO"

Международные
контакты
"Сталкера - UFO"

Пять лет я не знал покоя. В свободную минуту, оставаясь один, "приклеивал" колоду карт к пальцам рук, как научил экстрасенс Игнатенко, и не находил удовлетворительного физического объяснения "чуду". Лишь когда понял, что простейшие экстрасенсорные способности человека коррелируют с биоритмами организма в течение суток, дней, месяцев, резко повышаясь в стрессовых ситуациях, все встало на свои места.

А потом явилось новое "чудо". Однажды при встрече Алан Чумак рассказал всю жизнь моей жены. И зарядил по телефону один из двух стаканов с водой. Жена, вернувшись, сразу узнала, какой сосуд заряжен. Это был характерный пример передачи влияния через посредника. В данном случае - через меня.

Два года назад, когда стало известно, что наш отдел теоретических проблем АН СССР посетит с группой итальянских и чешских ученых знаменитая Розмари Вичинни, снова потерял покой. Официально нам предстояло согласовать совместные работы в области психотроники по международной программе исследований. Дело казенное, формальное. Но у меня к нему добавлялся чисто научный интерес. Знал: Розмари - сильнейший экстрасенс широкого профиля. Или, как говорят в Италии, пранотерапевт со своей индивидуальной манерой поистине волшебного воздействия на людей. И, признаться, с нетерпением ждал встречи не столько с научным сотрудником, сколько с загадочным объектом для исследования.

Она приехала. Веселая, красивая, что очень важно для целительства, сразу всех оборочила, влюбила в себя. Народ потянулся к ней. Розмари, забывшая об отдыхе, диагностировала наших сотрудников, лечила. Делала это с какой-то изысканной легкостью, точно, профессионально, но, главное, человек, чувствующий недомогание или имеющий какое-то заболевание, за один - два сеанса начисто забывал о хвори. По Академии пошли слухи. Желающих исцелиться стало так много, что пришлось пойти на решительные меры - изолировать Розмари от научных пациентов.

Теперь у нее появилось свободное время, а вместе с ним и желание реализовать культурную программу. Мы поехали на экскурсию в Новый Иерусалим. Потом посетили необыкновенной красоты церковь времен Ивана Грозного в Переделкино. Я наблюдал за Розмари. Но ничего, абсолютно ничегошеньки необычного, чудесного не происходило, хотя известно, что всякий контакт с экстрасенсом оказывает определенное воздействие на того, с кем он контактирует.

Воздействие сказалось за несколько дней до ее отъезда. За двойными дверями своего кабинета стал слышать, как бы в воображении, шаги сотрудников и посетителей, которые собирались ко мне зайти. Даже знал, кто идет и зачем. Так продолжалось недели три, затем обретенная способность стала снижаться. Но полностью не утеряна. И сейчас, когда вдруг инстинктивно встаю из-за стола и выхожу навстречу к идущему, невольно вспоминаю Розмари. В тот первый приезд она так и осталась для меня загадкой - не успел изучить способ ее целительства.

Были и другие вопросы. Хотелось понять: отличается ли методика пранотерапии Розмари от методики сильнейших экстрасенсов России? Однажды в беседе декан Тасманского университета Юргер Кайль доказывал: его многолетние исследования подтверждают - паранормальные способности равномерно распределяются в разных регионах мира. От

Имея контакты во многих странах, "Сталкер - UFO" - для получения точной информации - иногда направляет крупных российских ученых в ту или иную точку планеты. Например, в настоящий момент наши спецкоры срочно вылетели по заданию редакции в Португалию и Германию. А недавно из Италии вернулся Эраст Иванович Андрианкин, русский ректор Международной Академии Медици. Его задание: научное исследование и создание очерка об одном из феноменов века - удивительной Розмари Вичинни из Ломбардии. По поручению Президента СССР Михаила Горбачева ученый также должен был присутствовать на почетном собрании Академии, где, знаменуя начало новой эпохи Возрождения, М.Горбачеву вручалась европейская премия Лоренца Великого. Однако этот сюжет не вписывается в тематику "Сталкера - UFO" и мы его с чистой совестью опускаем. Наш интерес - несравненная Розмари Вичинни.

Гренландии до Новой Зеландии. И не зависят от образования людей. Я возражал: в некоторых географических зонах знаменитых экстрасенсов больше, чем в других местах. Например, Ванга и Качевска в Болгарии. Способы же экстрасенсорного воздействия вообще сильно разнятся. У каждого тренирующегося экстрасенса постепенно вырабатывается своя оригинальная методика. Отличается даже манера подхода к суггестивному воздействию. Знакомство с методикой Розмари могло дать подтверждение моей гипотезе - определяющего значения взаимосвязи подсознания индуктора - экстрасенса с подсознанием пациента.

Нужно было ехать в Италию. И вот я в городе Лоди близ Милана на улице Санта-Мария дель Соле у дома Розмари. Здесь она живет. Здесь исцеляет. Студия расположена в небольшой старинной вилле с внутренним двориком, где растут деревья, напоенные волшебной энергией Розмари.

Рабочий кабинет - на втором этаже. Симпатичная Анжела, владеющая русским, показывает дорогу. Но через несколько минут переводчик не нужен, я много понимаю по выражению глаз, движению рук Розмари, едва заметным жестам. Мы смеемся и отправляем Анжелу по своим делам - на все оставшиеся для исследований дни.

"Ты хочешь узнать мое биополе?" - спрашивает Розмари, извещенная о цели



визита, а, скорее, зная о нем задолго до моего появления. "Это очень важно, - говорю я. - Очень. У себя в Институте..." "Не надо, я понимаю..." Соединенные незрими нитями контактов, мы действительно понимаем друг друга. И мне не нужно объяснять, что, постоянно общаясь с экстрасенсами у себя в Институте, научился отличать их биополя.

Что под биополем основоположник психотроники чешский ученый Рейдак понимал совокупность полей: электромагнитного, акустического и поля химиче-

ских соединений. Разделяя его точку зрения в начале пути, теперь я склоняюсь к иному определению.

Мне не нужно, как на лекции, рассказывать Розмари, что человек изобрел тысячи датчиков для измерения различных компонент физических полей. По их совокупным показаниям самообучающиеся приборы могут определить наличие минералов, воды и даже сооружений под землей. Но все, вместе взятое, они не могут заменить одного их создателя - ощущения человека, особенно экстрасенса, оказываются более многогранными и не сводятся только к восприятию известных науке физических полей. Чудо из чудес: восприятие картины - это не регистрация цвета, материала холста, запаха масляной краски. Восприятие музыкального произведения определяется не только частотными характеристиками звуков. Главное здесь - глубина художественного образа.

Мне не нужно доказывать Розмари, что разные образы по-разному влияют на настроение человека, хотя могут быть написаны одними и теми же красками. А экстрасенс ощущает биополе пациента в результате перекодировки в мозгу всего комплексно воспринимаемого образа - на холод или тепло, на жесткость, на вибрацию, цвет, запах, и даже на вкус. Экстрасенс улавливает тонкую структуру физических полей. Ни один самый совершенный прибор не может

дать такую оценку. Именно поэтому применение аппаратуры, скажем, кладоискателями, менее эффективно, чем использование лозоходцев. Изучая проблему, я все больше склоняюсь к мысли, что под биополем надо понимать восприятие образа через тонкую структуру физических полей, выраженную в ощущениях экстрасенса. Эта мысль представляется очень важной для выбора перспективных направлений развития психотроники.

Но я ничего не говорю. Немного устал после долгой дороги и, включаясь в работу, прошу Розмари продемонстрировать свое искусство. Улыбка пробежала по ее лицу, глаза заискрились светом. И тотчас в моем воображении возникло ее поле, опутавшее пространство прозрачной голубоватой дымкой. Через пять минут усталость исчезла, я был полон сил, энергии, здоровья.

"Как ты это делаешь?" "О, все просто", - улыбка, плавные пассы руками и снова в сознании возникает голубоватая дымка. Биополе мягкое, легкое, спокойное, ровное. Очень похоже на поле нашего известного суггестолога Чумака. Но есть и различия. Ощущая их, когда наши взгляды встречаются: из лучистых глаз Розмари поле идет жестким потоком. Поднимаю правую руку вверх: "Зафиксируй на ладони!" и тотчас на руке мгновенное тепло, как легкий удар. "Спасибо, я понял. То, что ты продемонстрировала, необъяснимо свидетельствует о способностях к ясновидению и астрологии." "Да, я умею."

Мы работаем. Через несколько дней уже знаю: исключительные способности Розмари передались ей по наследству. От отца, известного сельского целителя. А развились благодаря учебе у свекрови Альбы Верес - всемирно знаменитой итальянской исцелительницы. Она имела два диплома - доктора физических наук и доктора естественных наук. Занимаясь нетрадиционной медициной, много лет совершенствовала мастерство в Париже и Лондоне. Весь опыт и секреты экстрасенсорного лечения передала любимой снохе - Розмари. Для полного раскрытия таланта требовались еще учеба и большая практика. Розмари училась, работала. Работала, по нашим меркам, очень много.

"Ты не устаешь?" "О, совсем немного..." "А как восстанавливаешь форму?" "Посмотри, - она кивнула на одного из пациентов. - Он мог умереть, я спасла." "Понимаю. Твори добро, ты 'заряжаешься' от собственных деяний." "Все, извини. Потом еще поговорим." - ясная улыбка уже обращена к одному из пациентов. На моих глазах она с легкостью снимает неуверенность и разочарование в жизни у психостеников. Понижает давление у гипертоников. Успокаивает и снимает головную боль. Лечит от энуреза детей и от бесплодия женщин. Но особый мой интерес вызывают пациенты с тяжелыми заболеваниями, от которых отказалась традиционная медицина.

Вот в студию вошла женщина на костылях с параличом ног. Биополе Розмари стало жестким, энергия сконцентрировалась во взгляде. Сороч минут тяжелейшего сеанса и пациентка, медленно передвигаясь, самостоятельно выходит на улицу. "Иди! Не останавливайся! Ты все сможешь!" - мягко звучит вслед. Едва закрылась дверь - убитые горем родители внесли на руках маленькую девочку: перенесла полиомиелит. И малышка тоже пошла, слегка поддерживаемая отцом и матерью. Приходились бороться с отеками, воспалительными и инфекционными заболеваниями. И все возвращались к жизни.

Я регистрировал эти случаи в своем блокноте, сидя в студии рядом с Розмари. Я наблюдал. И видел: Розмари проводит свои сеансы, подобно Джузеппе - бесконтактный массаж, пассы руками вдоль всего тела и особенно над больным органом. Интересная деталь: во время сеанса руки у Розмари самопроизвольно разогреваются, а завершает процедуру она руками, охлажденными в воде и "заряженными" на глазах у пациента. Если считать, что во время пранотерапии "проявляется" скрытая, резервная программа жизнеобеспечения организма, то пассы смоченными в конце сеанса руками соответствуют как бы "фиксажу", фиксированию при обработке фотопленки. Попросту - тому ощущению, которое надолго запоминается и выполняет роль талисмана в методиках всякого рода ворожей. Суггестивное воздействие Розмари усиливается объяснением гороскопа, который составляет для своих пациентов, использованием других астрологических способов, иногда с использованием маятника, а также удивительных приемов хирологии. Но об этом - в следующих отчетах из Италии.

Э.Андрианкин,
Ректор Международной
Академии Медици,
директор отдела
теоретических проблем
АН СССР,
профессор

***** К читателям *****

Чтобы подписаться на "Сталкер - UFO", достаточно отправить почтовый перевод по адресу: 190000, Ленинград, Главпочтамт, а/я 150, разборчиво указав на обороте точный домашний адрес и фамилию.

Стоимость подписки на месяц - 1 рубль 40 копеек

На полгода - 8 рублей.

На год - 16 рублей.

Сделав выбор, Вы обнаружите через несколько дней в своем почтовом ящике первый конверт от "Сталкера - UFO", через две недели - второй. Всего за год Вы получите 24 номера газеты.

ТРЕУГОЛЬНИК

С 15 на 16 августа, проезжая на машине в районе Кавголовского трамплина, в 0 часов 30 минут увидел в небе четкие контуры светящегося треугольника огромных размеров. И тотчас возникло какое-то неприятное чувство. Слово возникшая неведомой силе, отвел глаза в сторону. Когда снова взглянул на небо, "треугольник", испустив слабую вспышку, растаял в темноте. Я едва уловил его контуры.

В.Дмитриев

СВЕТЯЩИЙСЯ ШАР

9 апреля 1990 года, примерно в 21 час, на фоне еще не потухшего от заката неба, увидела розовый светящийся шар. Он висел минут пятнадцать над домами на углу пр.Художников и пр.Луначарского, а затем медленно поплыл на Восток и растворился в облаках.

Что это было? НЛО?
Свидетельствую о подлинности виденного.

Л.Огурцовская,
художник-конструктор

ДВА ОБЪЕКТА

В ночь с 14 на 15 августа, а также с 15 на 16 видел два странных объекта. Оба раза они пролетели над Пушкиным Ленинградской области после полуночи на малой высоте и с небольшой скоростью. Ничего похожего на шум моторов слышно не было, корпусов объектов не наблюдалось. Красные огни в форме треугольника поочередно пульсировали, временами горели тусклым светом. Рисунок объектов прилагается.

В.Соболев

Почта
Комиссии по АЯ
Географического общества
АН СССР

"Играющий" ромб

Хотя это случилось с нами 1 апреля, мы не шутим. Около 18 часов мы с сестрой шли по улице Ленсовета к станции метро "Звездная". Почти одновременно мы увидели в небе, рядом с Луной, группу шариков в виде ромба. Они как бы "играли", перемещаясь в разные стороны, и начались высоковольтные полеты вдоль линии Пулковских высот. Несколько раз эти непонятные шарики пролетели "тройкой", потом "двойкой", на большой высоте и с огромной скоростью. Шарики блеснули ярким металлическим блеском, летели ровно по траектории, иногда замирали, меняли блеск и форму, и снова летели. Это явление мы наблюдали около 40 минут. Кроме нас с сестрой, было много других свидетелей.

С.Паранина
Л.Комкова

От "Сталкера-UFO".

Каждое сообщение, поступающее в Комиссию по АЯ Географического общества АН СССР оперативно проверяется, анализируется специалистами. И, быть может, именно Вы, уважаемый читатель, однажды подняв глаза к небу, станете тем Землянином, который первым информирует "Сталкер" об UFO. И зафиксирует объект на пленку. Наблюдайте, пишите.



ТАМ, ГДЕ СТОИТ АНГЕЛ...

"... Все древнерусские зодчие, известные и безымянные, славились умением поставить храм так, чтобы он сохранял неразрывное целое с окружающим ландшафтом. Это не только изумительные по своей красоте и слитности с природой ансамбли монастырей, но и маленькие церкви и часовенки. Взбежавшие на пригорки, сказочными дивами вышедшие к рекам или стройными точечными шатрами поднявшиеся над обычными тесовыми кровлями постройки, они легко возносятся к небу и издали, по верху зеленой стены леса или домов, изгородей и стогов, кивают тебе и манят к себе..."
/Из путеводителя/

По Вернадскому, вся совокупность жизни на земле, включая деятельность человека, представляет собой единое образование, которое все в большей степени вызывает реакцию планеты, считающейся неживой. Жизнь нераздельно включена в планетарный энергообмен, и любой живой организм может служить индикатором интенсивности соответствующих энергий в окружающей среде: на листьях меняется потенциал, животные меняют поведение...

Естественно, и человек связан со средой не меньшим числом каналов, чем животные. Но, помимо органов чувств, он включается в окружающую среду еще и сознанием, именуемым в быту "здоровым смыслом". Измерения с помощью биолокационного эффекта /БЛЭ/ - это как раз возможность освободиться от подсказок "здорового смысла". Чем в большей степени удается оператору достичь слияния с окружающей средой, тем меньше методическая ошибка измерений.

Лозоходство, как раньше называли БЛЭ, в Европе известно с незапамятных времен. Учитывая нерасчлененность восприятия человека в древности, можно с полной уверенностью предположить, что он не нуждался в научных объяснениях своих действий при выборе места поселения или святилища.

Известно, что польская шляхта учитывала мнение лозоходцев при выборе мест для строительства "дворянских гнезд". Большинство дворянских усадеб "стояло на доброй земле без водных жил под поверхностью".

Обнаружение зон, участков земной поверхности, оказывающих выраженное влияние на людей, животных и растения, поставил вопрос о характере этого влияния. Выяснилось, например, что существует значительная корреляция между наличием биолокационных аномалий в жилой зоне и частотой заболеваемости людей, живущих там. Кроме "патогенных" зон существуют так называемые "благие" места, действующие на человека прямо противоположным образом.

В качестве примера "патогенной" зоны, обнаруженной Нижегородской секцией по изучению АЯ, можно привести район Чертаново в Москве. Его характеризовал комплекс явно выраженных субъективных ощущений: головная боль, тяжесть в сердце, усталость, вялость и т.д.

Примером "благого" места может служить "Молебский треугольник" в Пермской области: попадая в такое место, человек может ощущать легкость, успокоение, очищение, ощущение причастности к высшему.

Походящий благотворный эффект, получаемый большинством верующих в храме, навел авторов на мысль о возможной "привязке" храмов на местности к "благим" зонам.

Биолокационное обследование Нижегородских храмов проводилось двумя независимыми операторами Г-образными и петлевыми индикаторными рамками. Измерение проводилось внутри храмов в отсутствие служб.

Первым объектом изучения стал Нижегородский кафедральный Старо-Ярмарочный собор, построенный по проекту Монферрана. В 1989 году храм был возвращен православной церкви. После первого этапа реставрации был освящен правый придел /в честь Макария Желтоводского/ и началось проведение регулярных служб. К этому времени и относится начало биолокационной съемки.

Собор, как и большинство русских храмов, представляет в плане крест. В определенных местах храма наблюдаются значительные биолокационные аномалии. Анализ данных биолокационной съемки позволяет выделить, по крайней мере, две группы аномалий. Первая имеет четкую привязку к формообразующим архитектурным элементам - входные двери, проекции куполов. Другая группа относится к объектам священного поклонения - некоторым иконам, и особенно к алтарю.

В алтаре правого придела особо следует выделить святой престол и так называемое Горнее место. По углам святого престола наблюдаются четкая смена знака / т.е. направления вращения рамки /. Горнее место, являющееся по церковному канону местом обращения к Богу, имеет наиболее выраженную биолокационную аномалию.

Как показали измерения в других церквях, и действующих, и давно закрытых, аномальные явления энергетики в алтарях православного храма являются нормой. При этом характер этого распределения, как оказалось, не зависит не только от того, идут там службы или нет, но и от наличия самого престола. В запущенной и оскверненной Благовещенской церкви XV века удалось легко определить местоположение бывшего здесь раньше до 1937 года святого престола.

Как кажется авторам, полученный результат позволяет по-новому, непредвзято относиться к утверждению Церкви о том, что "там, где хоть раз была совершена литургия, постоянно стоит ангел".

В. Грачев, Л. Реймерс
Нижний Новгород

СТОП-КАДР!



Изображение НЛО представлено в негативе

Заключение

По результатам анализа видеозаписей, полученных в результате фотографирования аномального явления в районе поселка Солнечное школьником Димой Гиренко.

Возможные причины наблюдавшихся явлений

Исходя из общих законов оптики можно сделать предположительные выводы о причинах появления этих изображений и их особенностях.

1. Имеющееся пятно на диапозитивах не является результатом ретуши на фотоотпечатке негативного снимка местности, с которого впоследствии был бы сделан исследуемый диапозитив, а результатом воздействия света через объектив.

2. Представленное изображение можно квалифицировать как "аномальное явление".

3. Объект съемки (пятно) менял свою форму.

4. Фиксация пятна на фотопленке не является результатом воздействия отраженного солнечного света от объекта съемки, хотя можно допустить, что поверхность его имела очень низкий коэффициент отражения и одновременно имелось собственное излучение в диапазоне чувствительности фотопленки.

5. Центральные выступ и овальное основание, возможно, состыкованы между собой.

6. Различия в ширине переходной зоны могут быть объяснены различной степенью преломления проходящего света вокруг АЯ, если оно двигалось в сторону меньшей толщины переходной зоны.

Учитывая вышеизложенное, можно сделать вывод о том, что для дальнейшей детальной реконструкции зафиксированного явления необходимо иметь дополнительное количество кадров с изображением АЯ.

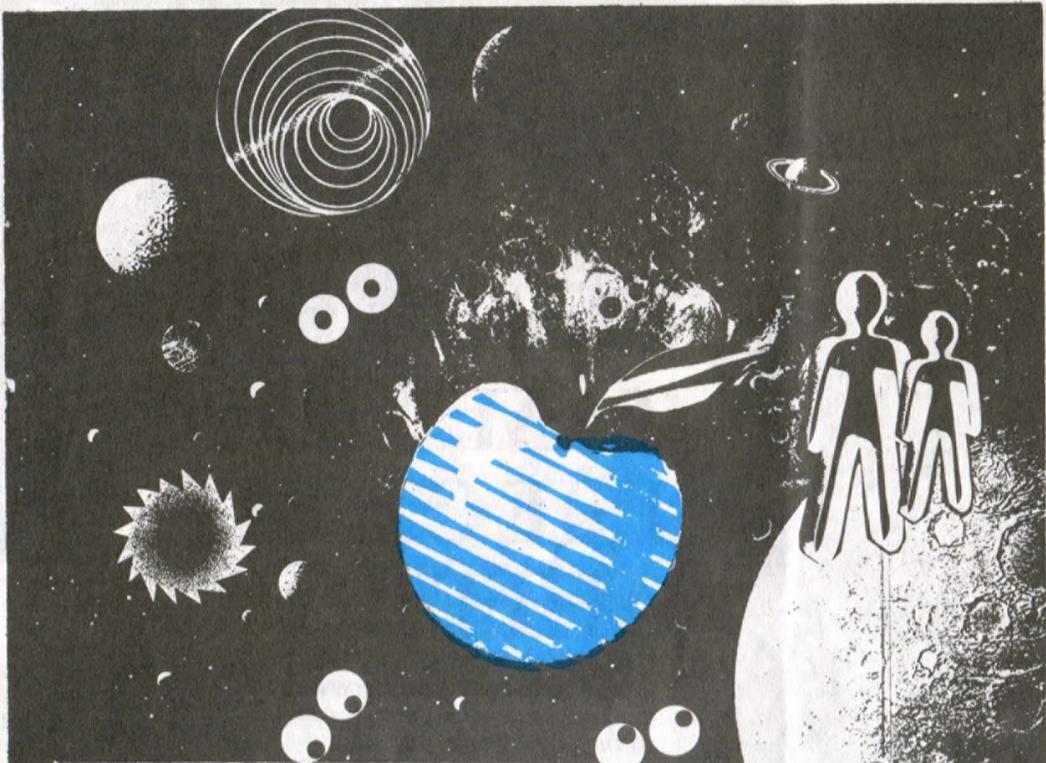
Зам.ректора Радиовтуза,
кандидат технических наук
В.Е.Бочаров
Научный сотрудник ОНИЛ
"Луч"

О.Г.Семенов
Научный сотрудник ОНИЛ
"Луч"

С.Н.Уланов
Москва, 23 мая 1990 г.

Снимки, сделанные Димой Гиренко, и результаты экспертизы вызвали разноречивые оценки участников Харьковского совещания. Серьезные ученые подвергают сомнению подлинность фотоснимков. В связи с этим "Сталкер-UFO" передал копии диапозитивов независимой экспертной Комиссии для дополнительного изучения. Выводы Комиссии будут опубликованы в ближайших номерах газеты.

ТАЙНА ВОСЬМОЙ ПЛАНЕТЫ



(Начало на 1 стр.)

В феврале 1990 года, ночью, Иван Никанорович услышал громкий лай собаки. Встал, оделся, посмотрел на часы — было 1 час 45 минут. Выйдя на улицу, увидел, что у калитки, со стороны огорода стоят очень высокие "люди", около трех метров ростом. Как только увидел их, появился страх и чувство подчинения. Пошел за ними, бросив незапертой дверь дома. Когда шли по огороду, слышал, как они разговаривали между собой. Разговор напоминал писк дельфинов. В конце огорода стоял корабль, круглый, как луна, высотой метров 12 и диаметром — 8-10 метров. Цвет корабля — голубой. У калитки "люди" были в скафандрах, при входе в корабль скафандры автоматически снялись, и он увидел двух мужчин и двух женщин. Лица их были похожи на лица людей, отсутствовали только кости носа. Глаза большие, круглые. Есть брови, небольшой рот, нормальные, но меньше человеческих, уши. На голове небольшая волосная покров, волосы мягкие, лицо у женщин очень красивое, цвет кожи сероватый. Большие грудные железы. На руках пять пальцев. У женщин короткая стрижка.

Когда Иван Никанорович вошел в корабль, женщины его раздели, провели приборное обследование его организма. После обследования зашли в отсек, где стоял диван и посадили на него Ивана Никаноровича.

Корабль взлетел, его жестом подождали к иллюминатору. Увидел светящуюся землю. В течение двух секунд все исчезло. Ивану Никаноровичу разрешили ходить по кораблю. В отсеке управления ему показали два больших экрана. При полете к очередной планете она появлялась на одном из экранов. Внутри корабля, по всей его поверхности располагалась аппаратура. Она была искусно вмонтирована в стены и закрыта специальными шторами.

В корабле Иван Никанорович неоднократно пил воду. За время полета (9 суток) его 10 раз кормили. Показали ему 8 планет. На все планеты, за исключением двух последних, он выходил в скафандре, причем скафандры были разными.

На одной из планет видел много маленьких существ, лица у них были круглые, симпатичные, все тело в пуху, а сзади — крылья из перьев. Кроме крыльев, у них были руки и ноги. В его присутствии никто не летал, в основном они ходили возле речки и что-то делали в воде.

Это была вторая по счету планета, на первую корабль не садился, видели ее на экране. Пустыня с множеством ям и камней. На третьей планете лежала масса сверкающих разноцветных глыб. У

Ивана Никаноровича сложилось впечатление, что материал для постройки своих кораблей они берут с этой планеты. На четвертой планете земля горела по всей поверхности, но разобрав, что горит, было трудно. Посадку не осуществляли. На пятую планету сажались дважды. Увидел он там страшное зрелище, и сразу появилась мысль: "Если земляне не одумаются, такое может быть и у нас". Перед ним лежал разрушенный город. Никого нет, повсюду разбросаны кости людей и животных. Во всех домах нет окон и дверей. Нет деревьев. Видел кости огромного существа, по размерам равного примерно 5 слонам. Через 1-2 минуты приземлились на эту же планету в другом месте, и он увидел аналогичную картину. Он понял, что, устроившие ему эту экскурсию хотели, чтобы он четко запомнил увиденное и передал весь этот ужас людям.

На шестую планету также сажались дважды, но эта планета была полной противоположностью предыдущей. Вокруг — необыкновенная красота. Густой лес, река, вдаль видно море. Уйма скота. Людей не видел. У него возникла мысль, что, по-видимому, на этой планете они выращивают свой скот. На этой планете было так хорошо, что он подумал: "Оставили бы они меня здесь". И в тот же момент его взяли за руку и жестом показали, что нужно идти на корабль.

Седьмая планета была родиной его "гидов". Когда Иван Никанорович вышел из корабля /без скафандра/, в воздухе пахло сиренью.

Его повели в церковь, в церкви с одной стороны молятся старики, с другой — молодые. По внешнему виду и убранству церковь похожа на нашу, а вот жилые строения отличаются от земных. Все строения со своеобразными куполами.

У каждого жителя есть летательный аппарат. Кроме этих аппаратов, никакого другого транспорта он не видел. Все люди на этой планете около трех метров ростом. У Ивана Никаноровича сложилось такое впечатление, что живут они по 300 — 500 лет.

Когда его везли обратно, он видел их кладбище, по красоте оно лучше любого города, которые ему пришлось видеть.

В церкви у них существует обычай дарить друг другу после моления подарки. Ему тоже подарили большое яблоко, хотел его припрятать, как доказательство, что он действительно летал на другие планеты, но его заставили это яблоко съесть.

Последнюю, восьмую планету ему показали, когда возвращались на землю. Вся планета была окутана каким-то легким туманом. Выходили на эту планету в скафандрах. На этой планете он встретился со своими умершими родственниками.

Домой Ивана Никаноровича доставили на 9 сутки, ночью. Когда корабль улетел, на снегу осталась круглая, метра три в диаметре, проталина. В доме он застал все в том же виде, как и перед полетом. Правда, подошли утки. Три дня после возвращения ему ничего не хотелось есть, затем сильно начали болеть все мышцы. Недомогание длилось около месяца, после чего появился сильный зуд в голове и через кожу головы начали вылезать червячки величиной с пшено, с черной головкой и очень прочной капсулой. Иван Никанорович смыл их горячей водой и выплеснул в канаву. С этого момента состояние его улучшилось.

Через два месяца Иван Никанорович вновь услышал ночью лай собаки. Он выглянул в окно, увидел высоких мужчин в скафандрах, которые что-то искали во дворе. Его больше не трогали...

Г. Лещенко,
председатель комиссии по изучению биоэнергетической информации обмена и UFO по Донецкой области

От "Сталкера-UFO".

Материал этой статьи — составная часть доклада кандидата медицинских наук Г. Лещенко. Никаких комментариев ни со стороны Оргкомитета, допустившего к чтению этот доклад, ни со стороны Президиума харьковского совещания по изучению аномальных явлений в окружающей среде — не последовало.

Хотелось бы знать мнение наших читателей: правильно ли поступил Оргкомитет, а за ним и "Сталкер-UFO", сделавший этот доклад достоянием широкой общественности? Стоит ли редакции, соблюдая плюрализм мнений, печатать в ближайших номерах газеты вторую часть "Портрет на стене", посвященную непрямым контактам?

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Комитет по проблемам энергетической информации в природе при Белор.РП СНИО и Лаборатория физики Земли Института геохимии и геофизики АН БССР планирует провести 8-9 января 1991 г. семинар "ЧЕЛОВЕК И ФИЗИКА ЗЕМЛИ" (вопросы изучения природы АЯ и взаимовлияния физических процессов природы и человека). Тезисы докладов - 1 машинописный лист - присылать по адресу: 220600, ГСП, Минск, ул.Жодинская, 7, ИГ и ГАН БССР, Лабор.физики Земли, Дорошкевич А.И., тел.:639701

В последнее время в адрес Комиссии по аномальным явлениям (АЯ) поступает много вопросов, связанных с публикациями в "независимых" и официальных изданиях материалов по теме НЛО и в связи с выступлениями так называемых "контактеров с Внеземным Разумом".

Действительно, если попросить присутствовать на шоу-программах Дворца культуры имени Горького "Салют, пришельцы!" или ознакомиться с "М-ским треугольником", издаваемым П.Мухортовым в Латвии, то у многих неискушенных читателей и слушателей может сложиться впечатление, будто "контакт с Внеземным Разумом успешно осуществлен"... А большинство пропавших в мирное время людей - "похищено инопланетянами", официальные органы тщательно "секретят" информацию об НЛО и пришельцах...

3. По сути дела, мы становимся свидетелями зарождения новой религии, где в качестве "чудотворцев" выступают предприимчивые журналисты из Латвии (статьи - не скрывающие своих коммерческих интересов).

При этом в качестве "святых мест" предлагаются "аномальные зоны" в Пермской и других областях.

4. Средства массовой информации, сообщая о появлениях НЛО, к сожалению, пренебрегают консультациями со специалистами из Комиссии по АЯ ГО АН СССР, что приводит к излишнему ажиотажу, как это было с наблюдением ленинградцами 03.08.90 г. запуска ИСЗ "КОС-МОС-2089".

Изучая проблему НЛО в целом, используя в качестве рабочего материала тысячи сообщений очевидцев, мы ни в коем случае не отрицаем существование вок-

Обращение рабочей группы Комиссии по аномальным явлениям Географического общества АН СССР

КОСМИЧЕСКАЯ КОММЕРЦИЯ

Анализируя ситуацию, сложившуюся в последнее время вокруг проблемы НЛО, принимая самое активное участие в расследовании наиболее интересных сообщений и сотрудничая с рядом региональных комиссий по АЯ, рабочая группа Комиссии пришла к следующим выводам (их следует рассматривать как ответы на многочисленные вопросы):

1. Публично-зрелищные мероприятия, проводившиеся в Ленинграде под названием "Салют, пришельцы!", и издания типа "М-ского треугольника", успешно распространяемые по всей стране, имеют ярко выраженную коммерческую цель. Об этом красноречиво говорят цены на билеты и упомянутую печатную продукцию.

2. Используемые при этом многочисленные "факты" и "свидетельства" серьезному исследованию не подвергались (либо имеют вполне "земные" объяснения), научно достоверными не являются, а чаще - просто фальсифицированы.

От редакции. Естественно, "Сталкер" знаком с законами рынка. Помимо спроса и предложения рынок предполагает наличие товара. Много товара - меньше цена. Но, вкладывая свою долю в потребление, "Сталкер" принципиально не желает увеличивать цену. Наша позиция: предоставляем читателям самую точную информацию за самую низкую цену.

"Сталкер" улыбается



Рисунком художника Александра Григчина, Караганда